

Consignes de travail pour l'été 2023 – classe de 2^e année

Chers étudiants,

Vous venez d'être admis en 2^e année de **classe préparatoire économique et commerciale, parcours mathématiques approfondies et géopolitique**, au Lycée La Bruyère et nous vous en félicitons.

Vous trouverez dans ce document des consignes de révisions et de lecture dans les différentes matières. Il est nécessaire de les suivre afin de bien débiter l'année et vous préparer le mieux possible aux échéances des concours, la 2^e année étant très courte.

Le jeudi 5 septembre 2024 aura lieu votre journée d'intégration au Château de Rambouillet avec aller-retour en car depuis le Lycée, visite du château et activités sur place. **Veillez remplir l'autorisation de droit à l'image que vous trouverez à la fin de ce document et la remettre le jour de la rentrée à votre professeur principal.**

Pensez aussi à vous reposer et vous détendre pendant l'été, en particulier pour les futurs cubes. Il est très important d'entamer la classe préparatoire en pleine forme car le chemin jusqu'aux concours sera très éprouvant.

Bonnes vacances !

Mathématiques (M. Salman)

Je vous souhaite la bienvenue au Lycée La Bruyère. Pour vous aider à bien préparer votre rentrée et à commencer l'année dans de bonnes conditions, voici quelques informations.

Vous aurez onze heures de cours de mathématiques hebdomadaires auxquelles viendront s'ajouter des travaux pratiques d'Informatique. Le programme exige de chaque élève un travail quotidien soutenu et un gros investissement personnel.

Il est important de se remettre au travail dans les quinze jours précédant la rentrée.

En particulier, il faut être à jour sur le programme de première année. Une connaissance parfaite du cours est absolument indispensable.

Certains chapitres de première année ne seront pas refaits en deuxième année. Ils seront simplement évoqués au cours d'un exercice de TD ou d'un sujet de DS ou DM. Il s'agit des chapitres:

- Logique
- Calculs de sommes et produits
- Systèmes linéaires
- Nombres réels
- Trigonométrie
- Dénombrement
- Limites, continuité, dérivabilité des fonctions
- Polynômes
- Convexité

Il est donc primordial de n'avoir aucune lacune sur ces chapitres.

Pour la rentrée, je vous demande de faire le devoir maison 1.

Pour récupérer l'énoncé, il suffit de m'écrire à l'adresse suivante:
matthieu.salman@gmail.com

Je vous enverrai alors le sujet.

Il y aura un devoir surveillé au cours de la semaine du 2 septembre.

Je vous souhaite un bon été.

Matthieu Salman

Histoire, géographie, géopolitique

Chères étudiants et chers étudiants d'ECG2 au Lycée La Bruyère, voici quelques consignes et conseils pour vous préparer au mieux à la rentrée prochaine

- **Relire la totalité de vos cours, fiches de cours et fiches de lecture du cours de première année, ce qui comporte deux avantages**
 - **donner une profondeur de réflexion historique** qui est attendue pour les épreuves du concours : l'enseignement s'intitule bien « histoire, géographie et géopolitique du monde contemporain », il est à la croisée de ces trois champs de réflexion, et la géopolitique ne se résume pas à l'actualité. Les présidents des jurys d'écrit et d'oral à HEC insistent sur l'importance de la mise en perspective historique qui apparaît rarement dans les copies et dans les oraux,
 - **permettre de resituer les phénomènes étudiés par grande région mondiale en 2^e année dans une perspective mondiale** avec le module sur la mondialisation. On attend de vous que vous soyez capable d'intégrer un exemple régional du cours de 2^e année dans une réflexion plus large. En 2021 les sujets transversaux portant sur la mondialisation ont été très nombreux, en 2022 le sujet ESSEC remontait jusqu'en 1913 et il n'y a eu aucun sujet vraiment régional. En 2023 un sujet sur les FTN est tombé...

- **Relire les devoirs de 1^{ère} année (et de 2^e année pour les cubes) ainsi que les conseils collègues et les corrigés / fiches méthodes**, afin de comprendre ce qui n'a pas marché et de progresser.
 Vous pouvez également lire les rapports du jury pour bien comprendre ce qu'on attend de vous pour les écrits et l'oral. Lire une copie de concours, si possible corrigée, pour prendre conscience des enjeux.
 Continuez pendant l'été à vous entraîner en reprenant des sujets faits dans l'année. Une colle ratée par exemple. Vous pourrez me les envoyer par mail et je vous corrigerai.

- **Tenez-vous également au courant de l'actualité avec la presse** (*le Monde, le Figaro, le Point, les Echos, le monde diplomatique, courrier international...*) y compris étrangère (en anglais, espagnol, allemand... en fonction des langues que vous étudiez)

- Notre programmation pour l'année :
 - **Asie**
 - **Europe**
 - **Proche et Moyen Orient**
 - **Amériques**
 - Une semaine de révision avant les écrits

- Pour vous préparer à la rentrée je vous recommande de concentrer votre travail d'été sur l'**Asie** et de commencer à ficher au moins l'un des ouvrages suivants, ce que vous n'aurez pas à faire ensuite (anticipation et gain de temps) :

Atlas

Grand atlas 2019

Atlas de la Chine

Atlas de l'Inde
Atlas du Japon
 Hugo Billard, *Mon atlas prépa*

Mise en perspective

J-J Boillot et S Dembinski *Chindiafrique, la Chine, l'Inde et l'Afrique feront le monde demain*, 2013
 Bruno Tertrais, *le choc démographique*, 2020
 Bertrand Badie, *l'hégémonie contestée*, 2019

La Chine

Boisseau Du Rocher, DUBOIS DE PRISQUE, *la Chine e(s)t le monde*, 2019
 Eric Chol et Gilles Fontaine, *Il est midi à Pékin Le monde à l'heure chinoise*, 2019
 J.M. Valantin, *l'aigle, le dragon et la crise planétaire*, 2020
 Le Figaro enquêtes hors série, *faut il avoir peur de la Chine ?* 2020
 JP Fiquet, *Chine 2020, l'illusion d'une prospérité sans fin*, 2020
 Pour approfondir ponctuellement un sujet (manuel de type agrégation) : Thierry Sanjuan et Pierre Trolliet, *La Chine et le monde chinois, une géopolitique des territoires*, 2010
 Jean-Pierre Cabestan, *Demain la Chine : guerre ou paix ?* 2021

Le Japon

Grand dossier de Diplomatie : *géopolitique du Japon*, 2020

L'Asie du Sud Est

Pour approfondir ponctuellement un sujet (manuel de type agrégation) : Marion Sabrié et Raymon Woessner, *L'Asie du Sud Est*, 2019

L'Inde

Pour approfondir ponctuellement un sujet (manuel de type agrégation) : Philippe Cadène et Brigitte Dumortier, *L'Inde : une géographie*, 2015
 Shashi Tharoor, *l'Inde selon Modi*, 2018

- Il existe de nombreuses offres gratuites ou payantes en ligne ou par d'anciens étudiants pour des cours de géopolitique ou des fiches de lecture. Ces offres exploitent souvent dans leur marketing vos craintes d'être insuffisamment préparés pour les concours et votre désir d'exceller. Si vous vous préparez régulièrement dès cet été et suivez les conseils en classe vous n'aurez nul besoin de ces offres qui risquent d'ailleurs de vous perdre avec des conseils de méthode parfois contradictoires. Donc évitez les dépenses superflues en temps et en numéraire !
 N'oubliez pas que ce sont des entreprises, ou des anciens étudiants, rompus aux techniques de marketing et qui ont tout intérêt à susciter chez vous de grosses dépenses...
- N'hésitez pas tout au long de l'été à consulter mon blog :
<https://professeurmarchand78.wordpress.com>, je le mettrai régulièrement à jour et de nouvelles consignes apparaîtront sans doute dans l'été (bibliographie complémentaire notamment) ainsi qu'une revue de presse.

Bon courage et bon été à tous !

Romain Marchand

professeur.marchand78@gmail.com / <https://professeurmarchand78.wordpress.com>

Culture générale

Bibliographie l'image

En parascolaire

L'image Laurent Lavaud GF Flammarion

L'image Optimum ellipses sous la direction de Batini et Toning

Œuvres

Le portrait de Dorian Gray Oscar Wilde

L'illusion comique Corneille

Un amour de Swann Proust

Les Confessions Rousseau

Huis-clos Sartre

Sur la photographie : Sontag

France -culture podcast philosophie l'image propose de nombreux entretiens

Anglais

ECG2 anglais LV1/LV2, Lycée La Bruyère, Versailles Mme Bouchouchi

La seconde année de CPGE est très brève. Profitez des vacances pour vous reposer mais aussi et surtout pour asseoir vos acquis. Un rythme intensif pendant deux ans vous assure une bonne école. Refaites tous les exercices, revoyez tout le vocabulaire et les plans de commentaire. Refaites les phrases de thème jusqu'à maîtriser toutes les structures. Revoyez vos copies ainsi que les annotations et les longs commentaires, ficez toutes les fautes si cela n'a pas encore été fait. Les interrogations de vocabulaire et de contrôle de connaissances continueront en 2^e année mais comment prétendre avoir une bonne note au concours si l'on ne connaît pas le vocabulaire quotidien ? Il faut donc l'acquérir pendant les vacances. Je vous conseille Le mot et l'idée de J. Rey chez Ophrys. Faites des fiches sur les parties du corps, les fruits et légumes, les types de meubles, les pièces de la maison, les noms d'animaux, les vêtements. Lisez, lisez, lisez ! La presse anglophone (BBC, NPR, The Economist, Times, Time Magazine, Newsweek, The Guardian, the Washington Post, The NY Times...) . Il faut aussi écouter de l'anglais de bonne qualité, pour améliorer l'accent : la BBC, NPR, CNN sur Internet. Les films et séries n'ont aucune valeur linguistique mais ils peuvent vous détendre. Si vraiment vous voulez améliorer votre anglais pour le concours, il faut lire, voir et écouter des documents à contenu civilisationnel et culturel, ceux précités. Pour l'épreuve orale d'Ecricome vous aurez à commenter une vidéo. (<https://www.ecricome.org/prepa-oral-anglais-video>.) Entraînez-vous pendant les vacances à regarder, résumer et commenter des vidéos sur les sites d'informations avec un esprit très critique. L'essentiel est que vous continuiez à écrire pendant les vacances pour qu'il n'y ait pas d'arrêt brutal de la production écrite. Quand je dis écrire, c'est à la main, bien sûr, l'apprentissage de la mémoire n'est pas le même quand vous tapez sur un clavier. Je vous conseille de lire deux (trois pour les plus ambitieux) articles par semaine et de faire comme si vous prépariez une colle : résumé et trois concepts à commenter. Par ailleurs, vous serez en vacances et aurez du temps : ficez tous les mots que vous ne comprenez pas des articles. Le vocabulaire est mieux retenu en contexte. Revoyez bien toute les notions importantes vues en cours sur la politique américaine et britannique, faites votre propre revue de presse chaque semaine, surtout celle du 4 juillet 2024

pour comprendre les résultats des élections en Grande-Bretagne. Faites des fiches sur les différents partis. Ne travaillez que sur des sources anglophones, toute recherche sur une source francophone est une perte de temps inutile, épargnez-vous l'exercice de la traduction.

Je vous conseille très vivement d'acquérir *A Cultural Guide* de Françoise Grellet chez Nathan. Il a l'avantage d'être en anglais, très concis et synthétique pour une vue d'ensemble. Fichez-le pendant les vacances pour arriver serein à la rentrée.

Quant à la grammaire et la traduction : révision générale de tout ce que nous avons vu en 1ère année. (bis) Refaites tous les exercices faits en 1ère année (bis). Revoyez vos copies et ensuite les corrections pour bien comprendre vos erreurs après un an de recul.(bis) En grammaire, revoyez les temps, Amusez-vous à traduire des morceaux d'articles, de roman ou nouvelles en anglais ou en bilingue empruntés à la bibliothèque de votre commune. Voici les thèmes sur lesquels nous travaillerons. Fichez-les en anglais.

Bon courage, profitez de ces vacances pour gagner en maturité et en rigueur !

Mme Bouchouchi Lycée La Bruyère : topics and exposés in English, ECG2

- GB, England, the UK: what is the difference?
- The British constitution
- The British institutions
- The Declaration of Independence and the Constitution (US)
- The UK and Europe, the in/out referendum: from the origin to Brexit
- The consequences of Brexit on Northern Ireland and Scotland: a threat to the UK's integrity
- British parties: the Conservatives, the Labour Party, the liberal democrats, SNP (Scotland), Reform UK, DUP (Northern Ireland), Sinn Fein ...
- The British monarchy: the soft power of "the Firm" and its residual powers: "the Queen reigns but does not rule" (Bagehot) Now it is a King !
- Northern Ireland: a troubled history
- The American institutions: checks and balances
- The Republicans/the Democrats (US)
- What is Trumpism? Polarisation and the end of bipartisanship, the assault on the Capitol on January 6th 2021 and its consequences: the triumph of populism
- A (very) conservative Supreme Court
- the end of Roe vs Wade, June 2022
- The War in Ukraine and Israel
- Immigration in the US: the border issue
- Culture wars in the US
- The Bible Belt and the aftermath of the Civil War
- Multiculturalism and safe spaces in the US
- The American population
- Gun culture in the US: mass shootings, the NRA, lobbying
- Lobbies in the US
- Universities in the US (cost, debt, scholarships, Ivy League, elitism)
- Education in GB (public schools, the British system, Oxbridge)
- Affirmative action: still relevant?
- The Welfare state (GB/US)
- Nanny state: what is it?
- "Cancel culture": the result of identity politics
- The power of the FAANGs: disruption in Silicon Valley

- Soft and hard power (Joseph Nye)
- Sustainable development and green washing
- Social networks: privacy = currency - The British General Election: July 4th 2024
- The American presidential election, November 5th 2024
- Trumpism
- Populism in GB and the US

Allemand

Allemand LVA & LVB ECG1 + LS1/LS2 LVB 2h (M. Motard)

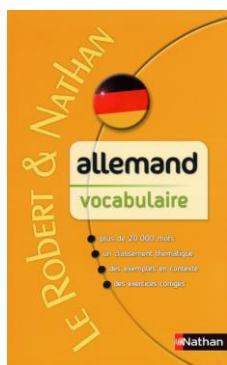
Les applications

- Je vous invite dès à présent à télécharger sur votre smartphone l'app du journal qui vous plaira le plus (Spiegel, Welt, die Zeit, FAZ, Süddeutsche Zeitung...). Une seule suffit amplement mais l'idée est de la consulter quotidiennement (en parcourant au moins les titres dans un premier temps !!!).



Le lexique

- Au niveau du lexique, vous êtes libres. Je vous laisse acquérir n'importe lequel sachant que l'important réside dans le fait que vous vous l'appropriiez et que vous l'annotiez. Je peux vous conseiller celui-ci, j'ai travaillé avec et certains exercices corrigés sont assez ingénieux :

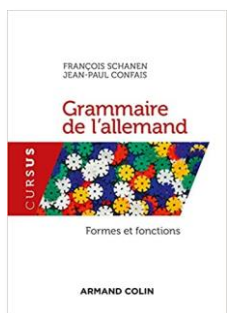


*Mais attention, l'idée n'est pas d'apprendre les 20 000 mots !!!
Il faut que vous vous appropriiez l'ouvrage, nous en parlerons...*



La grammaire

- Au niveau de la grammaire, faites comme vous le souhaitez. De toute façon je vous donnerai des fiches. La meilleure et la plus complète, à mon sens, est la suivante :



C'est d'une part la plus complète, utilisée de la prépa jusqu'à l'agrégation, et au final la plus intéressante en matière de rapport qualité-prix. En revanche, elle est d'un attrait visuel franchement limité... Mais la grammaire allemande restera toujours la grammaire allemande...



Viel Spaß und bis bald!!!

Russe

CPGE ECG 2024-25
Lycée La Bruyère - Versailles
Russe LVA ou LVB

Si vous entrez en ECG à La Bruyère, prière d'envoyer dès maintenant un mail au professeur de russe, Mme Baudin-Souda, à l'adresse : lucille.baudin-souda@ac-versailles.fr (en précisant votre niveau et votre lycée d'origine).

Les connaissances et compétences en classe préparatoire, à l'écrit comme à l'oral, sont exigeantes et l'enseignement reçu au lycée se doit d'être activement dépassé dès le tout début de la première année. Il faut donc envisager cet été de revisiter **les emplois linguistiques fondamentaux** (emploi des cas sans et avec prépositions, déclinaisons des noms et des adjectifs, conjugaisons 1 et 2 et irréguliers, verbes de déplacement, syntaxe et morphologie de хотеть, emploi de бы, ли, если, надо, нужно...) Dans ce but, vous pouvez travailler avec des exercices auto-corrigés : Grammaire Pratique du russe. Exercices et Réponses, Boulanger Anne, éd. Ophrys ou Grammaire Russe par l'Exemple. Exercices et Corrigés, Barlési Françoise, éd. Ellipses

ou du site suivant: <https://www.lesjeunesrussisants.fr/exercices.html>

Si vous avez besoin d'une grammaire, choisissez Grammaire russe, les structures de base. I. Kor-Chahine, éd. Ellipses.

Enrichir son vocabulaire avec : Petit Vocabulaire Actuel, Boulanger, Groppo, Pernelle, éd. Ophrys (2019)

Vous trouverez sur ce site des **dictionnaires** en ligne

<https://www.lesjeunesrussisants.fr/dictionnaires.html>

Le dictionnaire unilingue **Ожегов** est le seul autorisé lors des DS. Il est conseillé de vous le procurer.

Il est indispensable de balayer **l'histoire de la culture russe**, qui constitue le cadrage général de votre programme. Quelques suggestions :

Atlas historique de la Russie, éd. Autrement

De la Russie de Catherine II à la Russie d'aujourd'hui, éd. Ellipses

Guide de la civilisation russe, A.M. Olive, éd. Ellipses

Histoire de la Russie d'Ivan le Terrible à Nicolas II, Pierre Gonneau

Poutine historien en chef, Nicolas Werth, Tracts Gallimard n°22 juin 2022

Jamais frères ? Ukraine et Russie : une tragédie postsoviétique, Anna colin Lebedev, Seuil 2022

Il faut par ailleurs **écouter** du russe en allant

- sur le site Audiolingua, en travaillant de nombreux documents audio classés par niveau du cadre européen (viser B1, B2) <https://audio-lingua.ac-versailles.fr/>

- en écoutant les dossiers de RFI (choisir "русский" en bas) tout en lisant le script. C'est indispensable pour mettre en place une bonne prononciation, même si vous n'avez qu'une compréhension partielle ou moins encore. <https://www.rfi.fr/ru/>

- écouter les conversations du journaliste Юрий Дудь et celles de la journaliste Гордеева avec des personnalités du monde de la culture (principalement).

Вдудь : <https://www.youtube.com/c/vdud>

Скажи Гордеевой : <https://www.youtube.com/c/skazhigordeevoy>

- regarder des films russes en V.O. : regarder quelques films qui présentent un intérêt civilisationnel, qu'il s'agisse de grands classiques ou de films récents. Le site des studios Mosfilm propose un catalogue de films très important (et gratuit) : <https://www.mosfilm.ru/>
Je tiens à votre disposition une liste de films conseillés et disponibles sur internet.

Enfin, **lisez des œuvres russes** pour vous construire quelques repères dans la foisonnante littérature russe. **Privilégiez les éditions bilingues !** Voici quelques suggestions :

Dostoïevski, Tchekhov, Tolstoï, Tourgueniev, *Nouvelles et récits russes classiques 1*, éd. Pocket

Tourgueniev, Tolstoï, Gogol, Pouchkine, *Nouvelles et récits russes classiques 2*, éd. Pocket

M. Lermontov : *Un héros de notre temps*

F. Dostoïevski : *Le joueur, L'idiot, Les frères Karamazov, Crime et Châtiment*

L. Tolstoï : *Anna Karénine, Guerre et paix*

M. Gorki : *Enfance*

N. Berberova : *L'accompagnatrice*

I. Pasternak : *le Docteur Jivago*

A. Soljenitsyne : *L'archipel du Goulag* (version abrégée Points)

E. Zamiatine : *Nous autres*

L. Oulitskaïa : *Sonetchka*

Et pour comprendre l'actualité et les bouleversements post-soviétiques :

E. Carrère : *Limonov*

S. Aleksievitch : *La fin de l'homme rouge*

Kourkov Andreï, *Les Abeilles grises*, (écrivain ukrainien de langue russe)

Par ailleurs, il est indispensable de **suivre régulièrement l'actualité** du monde russophone **en variant les sources**.

La presse en français : lire les articles consacrés à la Russie, à l'Ukraine et au monde russophone dans : *Courrier International, le Monde, Libération, le Figaro*

Sites de BBC, DW et RFI : ils sont de très grande qualité et permettent d'entraîner la compréhension orale si vous choisissez la rubrique « en russe » (les scripts sont généralement proposés).

<https://www.bbc.com/russian>

<https://www.dw.com/ru>

<https://www.rfi.fr/ru/>

La presse de la Fédération de Russie en russe : lire Lenta.ru et/ou Ria.Novosti pour le fil journalier. Pour les articles plus amples : **Gazeta.ru**, **Kommersant.ru**, **Vedomosti.ru**, **Komsomolskaïa Pravda.ru** : ciblez des articles abordables et les plus courts....

La presse russe indépendante : <https://novayagazeta.eu/> et <https://meduza.io/>

Italien

Consignes de lecture - italien CPGE

Bibliographie et consignes de travail pour la classe de ECG2 LVA-LVB et de spé

Cours de C. Ostrovsky-Richard

Lycée La Bruyère, Versailles

Ouvrages de référence à acheter pour la rentrée

- Danièle Gas, Carmelina Boi, *Bled Italien Tout en Un* (Hachette, 2021 - ou toute autre édition antérieure); *nous travaillerons à partir de cet ouvrage durant l'année scolaire*
- Aurélien Delpirou, Stéphane Mourlane, *Atlas de l'Italie contemporaine* (Autrement, 2019 - dernière édition conseillée); *vous pouvez commencer à faire des fiches personnelles sur cet ouvrage*

Révisions de langue à faire en autonomie pendant l'été, surtout pour ceux qui ont encore des lacunes en grammaire (en vue de l'exercice de thème)

- Fiches d'exercices avec corrigé à consulter ou télécharger sur ce site:

<https://italianoperstranieri.loescher.it/materiale-didattico/grammatica-lessico-comunicazione>

(sélectionner les niveaux de B1 à C2, en fonction de votre propre niveau, dans le menu déroulant accessible en cliquant sur le lien bleu "Livello" en haut à gauche)

- Entraînement à la version pour travailler l'exercice en autonomie pendant l'été:

Fabio Barbero, *Italien. Entraînement au thème et à la version* (Ellipses, 2017)

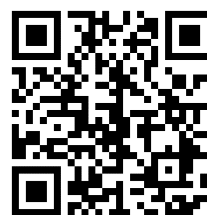
Culture et actualité

- Lire régulièrement la presse italienne
- Ecouter des podcasts en italien de façon régulière (fixer trois jours dans la semaine)

Quelques titres de podcasts à écouter sans plus attendre:

Toute la sélection de la classe en flashant le code:

Con parole nostre, Notizie a colazione, Quorum, Ritratti di cervelli in fuga, Te lo spiega studenti, Pensieri e parole, Chiacchieroni, Pillole di cultura, Storie libere, Alessandro Barbero: la storia, le storie, Le meraviglie (monumenti d'Italia), La bottega di Babel, 4 verticale, Carla una ragazza del Novecento, L'Italia che va, Maturadio



- Quelques lectures:

Roberto Saviano, *Gomorra* (2006);

Francesco Ermani, *L'Italia che non ci sta* (2019)

Articles de Roberto Ferrucci sur <http://www.robtoferrucci.com>

Articles de Nando Dalla Chiesa sur <https://www.nandodallachiesa.it>

Articles de Jérôme Gautheret, correspondant du *Monde* à Rome sur

<https://www.lemonde.fr/signataires/jerome-gautheret/>

- Cinéma

Emprunter et regarder au moins trois films italiens pendant l'été (avec le sous-titrage en français éventuellement). Vous avez l'embarras du choix des réalisateurs, anciens ou récents:

Luchino Visconti, Roberto Rossellini, Pier Paolo Pasolini, Ettore Scola, Nanni Moretti, Dino Risi, Ferzan Özpetek, les frères Taviani, Laura Bispuri, Paolo Sorrentino, Alice Rohrwacher...

- Littérature (quelques conseils de lecture d'oeuvres faciles à lire... mais vous pouvez élargir à d'autres romans qui vous intéressent)

Dario Levantino, *Il Cane di Falcone*; Paolo Cognetti, *Le Otto montagne*; Elena Ferrante, *L'Amica geniale*; Erri De Luca (un de ses romans au choix); Michela Murgia (un de ses romans au choix)

AUTORISATION DE DROIT D'IMAGE ELEVE MAJEUR

Je soussigné(e),

Madame, Monsieur,

Elève, étudiant de ECG2

Domicilié(e) à :

Tél :

accepte d'être photographié(e) et/ou filmé(e) lors d'un reportage photos et/ou vidéo effectué pour :

LYCEE LA BRUYERE

lors de la journée d'intégration au Château de Rambouillet ECG1 et ECG2

le 5 septembre 2024

Et j'autorise l'utilisation et la diffusion de ces photographies ou vidéos pour l'ensemble des publications ou expositions du lycée La Bruyère, de l'académie de Versailles et du Ministère de l'Education nationale, dans le cadre de leurs actions de communication institutionnelle, pour une durée indéterminée.

Fait à : le :

Signature,